



Ministero per i beni e le attività culturali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI
PARMA E PIACENZA



GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO 21-22 settembre 2019

***RICERCA STORICA, DIAGNOSTICA E
RESTAURO DEI BENI CULTURALI ECCLESIASTICI***

***2° Giornata di studi
con inaugurazione e visita esclusiva alla mostra
Ludovico Carracci a Piacenza. L'arte della Controriforma***

***Piacenza, Palazzo Vescovile
21 settembre 2019
ore 9.00-18.00***

9.00-9.30 registrazione dei partecipanti

Indirizzi di saluto

Sua Eccellenza il Vescovo di Piacenza, Mons. Gianni Ambrosio

Manuel Ferrari, direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio

Giovanna Paolozzi Strozzi, Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Parma e Piacenza

Basilica di S. Antonino: dieci anni di restauri

Introduce Camilla Burresi, architetto, *Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza*

Enrico De Benedetti, architetto con Arianna Rastelli e Roberta Ferrari, Alessandra d'Elia, Dino Molianri resturatori



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA
Via Bodoni 6 43121 PARMA Tel. 0521212311 Fax. 0521212390
E-MAIL: sabap-pr@beniculturali.it PEC: mbac-sabap-pr@mailcert.beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI
PARMA E PIACENZA

Il pozzo di Sant'Antonino, un segreto sotterraneo: la storia della chiesa di Santa Maria in Cortina

Manuel Ferrari, direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio
Susanna Pighi, storico dell'arte Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio

La chiesa di S. Michele in Gragnano: restauro, conservazione e tutela del patrimonio culturale ecclesiastico

Camilla Burrelli, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza
Anna Còccioli Mastroviti, storico dell'arte, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza
Arianna Rastelli e Roberta Ferrari restauratrici

L'ex chiesa del Carmine a Piacenza. Il rapporto tra 'antico e moderno'

Cristian Prati, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza

Il restauro del tetto della chiesa di Borgonovo val Tidone

Caterina Trintinaglia, ingegnere

***La Chiesa di S. Giovanni Battista in località S. Gabriele di Piozzano:
interventi di restauro dal 1920 ad oggi -***

Emanuela Rossi, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza

Il cantiere di restauro della chiesa di San Francesco del Prato a Parma

Paola Madoni, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza

Conoscere per conservare: il cantiere del Duomo di Borgo San Donnino (Fidenza)

Barbara Zilocchi, architetto

Dalla tipologia edilizia del patrimonio ecclesiastico a proposte progettuali di miglioramento sismico: lo sviluppo di modelli di valutazione del rischio a sisma nelle "Linee Guida per la valutazione e riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale".

Francesca Babbi, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza

Lunch 13.15-14.45

15.00 -17.00 Kronos MUSEO DELLA CATTEDRALE

Visita al Museo

18.00 Inaugurazione mostra Ludovico Carracci a Piacenza. L'arte della Controriforma

L'Evento è accreditato dall'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Piacenza (6 CFP)



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA
Via Bodoni 6 43121 PARMA Tel. 0521212311 Fax. 0521212390
E-MAIL: sabap-pr@beniculturali.it PEC: mbac-sabap-pr@mailcert.beniculturali.it